

BUSTER FILM FESTIVAL OG DE DANSKE BØRNEBIBLIOTEKER PRÆSENTERER:

VILD MED FILM 2020

De to seje unge filminstruktører Søren og Josefine guider jer gennem en lærerig og inspirerende filmkampagne om poesi og film!



KÆRE BIBLIOTEKAR

Vi glæder os over endnu engang at kunne invitere dig til at deltage i Vild med film!

Vild med film er en kampagne, der sætter fokus på film i undervisningen. Kampagnen har i flere år kørt som et samarbejde mellem Biblo.dk og BUSTER filmfestival for børn og unge. Siden biblo.dk er lukket, har BUSTER fået mulighed for at føre Vild med film videre i et nyt samarbejde med De danske børnebiblioteker.

Årets kampagne er et let tilgængeligt produktionsforløb, hvor skoleelever i 4.-6. klasse skal arbejde med digte og film i ultrakorte poetiske dokumentarfilm. Det får de hjælp til af de to seje unge filminstruktører Josefine og Søren, som vil give inspiration til forløbet i spritnyt videomateriale. Har I før deltaget på Vild med film, vil I møde samme stærke formater og pædagogiske tilgange i nye rammer.

Formålet med Vild med film er at give elever på mellemtrinnet en anderledes og professionel indsigt i filmmediet samt med stor faglighed at klæde dem på til selv at udtrykke sig med de kameraer, mange allerede går rundt med i lommen.



Om årets kampagne

Endnu engang skal du og eleverne i gang med at producere film, men i år skal I dykke ned i poesiens verden. Vi har i samarbejde med Gyldendal fundet tre smukke digte af Benny Andersen, Yahya Hassan og Tove Ditlevsen, som på hver deres måde skildrer barndommens stemninger og perspektiver. Dem skal eleverne lade sig inspirere af, når de skal skrive og filme deres egne små poetiske dokumentarfilm om barndommens land. Hvordan kan man sætte ord på en stemning? Og hvordan kan man vise et ord? I årets Vild med film vil I udforske og eksperimentere med digte og filmsprog.

Josefine og Søren, som begge går på Den Danske Filmskole, vil guide jer og eleverne gennem det trindelte forløb på biblioteket i kampagnens videoer. Igen i år sætter vi en ære i at skabe en stærk ramme for den frie kreativitet med klare benspænd og inspirerende filmprofessionelle!

Forløbet på biblioteket er en forfase til produktionen, som efterfølgende vil foregå ude på elevernes valgte location(s) og på skolen. Aktiviteterne på biblioteket indeholder indledende samtale om digtene, gennemsyn af videoer i plenum og gruppearbejde i 3 arbejdsstationer m. produktionsark. Forløbet er indrettet, så alle - uanset baggrund - kan være med og føle sig klædt på til at lave film med eleverne.

Vinderklassen får en biograftur med sodavand og pizza og mulighed for at møde årets værter Josefine og Søren online til feedback og spørgsmål.

Forløbet fordeler sig mellem klasseværelset og biblioteket og indeholder:

1. Valgfri forberedelse i klassen
2. Workshop på biblioteket med samtale om digte, skriveøvelse og produktionsplanlægning
3. Produktion og færdiggørelse hjemme i klassen og på location

For at gøre arbejdet sjovt og forståeligt for både bibliotekarer og elever, har vi udviklet et grundigt og tilgængeligt forløb med materialer, som gør video-arbejdet helt konkret. Læs mere på de følgende sider.

Materialet til Vild med Film indeholder:

- Vejledning til dig på biblioteket
- Forberedelsesark til lærere og elever
- 3 printbare produktions-ark til workshopen.
- 3 inspirationsvideoer med kreative benspænd
- 3 digte (Benny Andersen, Yahya Hassan og Tove Ditlevsen) i samarbejde med Gyldendal
- Lærervejledning
- Produktions-vejledning til lærere og elever

Alle vil blive tilgængelige på centralbibliotek.dk inden sommer.

Deadlines på tilmelding:

Tilmeld jer senest d. 20. august 2020 via mail til gritt.elmeskov@aalborg.dk. Vi skal bruge dit navn og din emailadresse, samt navnet på dit bibliotek. Skriv venligst 'VILD MED FILM 2020' i emnefeltet. Ved tilmelding giver I samtykke til at oplysningerne videregives til BUSTER filmfestival, så I kan kontaktes mht. evaluering og opdateringer relateret til kampagnen Vild med film 2020. Vejledninger samt materialer bliver tilgængelige inden sommer via Centralbibliotek.dk. I vil modtage en mail, når materialerne er oppe.

Skolerne tilmelder sig hos jer på det lokale bibliotek. De skal inviteres og tilmelde sig, så I kan nå det til kampagneperioden 31. august - 18. september (Uge 36-38). Se venligst "Brev til skolen. Vild med film 2020". Når klasserne tilmelder sig hos jer, skal de oplyse klassetrin, skolens navn, lærerens navn, e-mail og telefonnummer samt antal elever i klassen. Senest d. 31. august skal De danske børnebiblioteker have information fra jer på biblioteket om, hvor mange workshops I afholder, hvilke klasse og skolens/skolernes navn.

D. 25. september er der deadline for upload af film for skolerne på www.buster.dk og d. 30. September annonceres vinderfilmen på BUSTER.dk.

Alle kan være med

Vild med film er tilrettelagt med det specifikke mål, at alle skal kunne være med - både dig som har været med på tidligere kampagner og dig som prøver det for første gang, både dig, som har stort kendskab til film og dig som ingen har. Udover en udførlig vejledning til dig som bibliotekar findes også en tilsvarende grundig lærervejledning. Begge sikrer en grundig indføring i produktionens forskellige trin. Selve produktet, elevernes dokumentarfilm, har en nem og intuitiv collageform, som kan justeres efter behov.

Målgruppe: 4.-6. klassetrin

Præmie: Vinderne af årets bedste film får en biograftur med pizza og sodavand for hele klassen og mulighed for at møde årets værter Josefine og Søren online og stille en masse spørgsmål!

Forløbet er delt ind i tre trin:

1. Valgfri forberedelse i klassen:

Klassen forbereder sig til forløbet med specielt udviklet forberedelsesmateriale, som bibliotekaren sender på forhånd.

Materialer: "Forberedelse Vild med film 2020" til klassen.

2. Workshop på biblioteket:

Biblioteket afholder en workshop med en samlet længde på to timer, hvor eleverne påbegynder arbejdet med deres film. Klassen ser videoer med Josefine og Søren, som giver konkrete benspænd og kreativ inspiration til workshoppens 3 trin. Til de 3 trin følger 3 arbejdsark med konkrete opgaver: 1) eleverne skal vælge og fortolke et digt, 2) eleverne skal skrive deres eget digt med inspiration fra det udvalgte digt og efter

dettes regler. Digtet vil blive filmens voice-over, 3) eleverne skal lægge en plan for, hvilke ting de vil filme, som passer til digtet.

På workshoppen bliver klassen klar til at gå i gang med at producere deres egne korte dokumentarfilm. De går derfra med en 'produktionsplan' for deres film i form af de tre arbejdsark. Selve workshoppen tager to lektioner.

Materialer: 3 printbare arbejdsark (A3) og digte (A4) samt 3 inspirationsvideoer med kreative benspænd m. værterne Josefine og Søren, samt en vejledning til afvikling af forløbet på biblioteket. Det er en fordel, hvis der på biblioteket er mulighed for at vise videoerne på en projektor eller en stor skærm.

3. Optagelse og redigering i klassen:

Efter workshoppen skal eleverne arbejde videre i klassen med deres film. De skal ud og filme de valgte steder, ting og mennesker ud fra den plan, de har lavet på biblioteket og til slut klippe den sammen og indtale voice-over. Der udleveres en grundig vejledning til denne fase til læreren, forud for workshoppen. Filmene skal være af max. 2 minutters længde. Filmen skal uploades til www.buster.dk for at deltage i skolekonkurrencen.

Materialer: Arbejdsark, lærervejledning og produktionsvejledning til klasse og lærer. Udleveres ved workshoppen.

Bemærk: Alle materialer bliver klar på centralbibliotek.dk inden sommer. Er du tilmeldt, vil du modtage en mail, når de er oppe.

Forløb og materialer giver eleven praktisk viden om store danske digtere, om kreative fremstillingsprocesser fra idé til produkt og om multimodale udtryk mellem poesi og film. Det er skabt af BUSTER filmfestival med støtte fra Nordea-fonden.

Undervisningsmaterialet lever op til Fælles Mål i faget Dansk, men kan også bruges i f.eks. billedkunst og som tværfaglig og understøttende undervisning i IT og medier.

Skolesamarbejdet step for step:

1. Planlæg hvor mange workshopforløb, I vil udbyde, og inviter mellemtrinnet på de lokale skoler til at være med i konkurrencen og deltage i workshoppen.
2. Skolerne tilmelder sig til jer lokalt senest og senest d.31. august skal De danske børnebiblioteker have besked om de tilmeldte skoler (invitationsbrev til lærere følger).
3. Send lærervejledning og forberedelse til de tilmeldte klasser i starten af august.
4. Workshops afholdes på biblioteket i perioden d. 31. august til 18. september (Uge 36-38).
5. Klasserne laver film og uploader dem til www.buster.dk senest d. 25.

september kl. 17. Det bibliotek, hvor vinderklassen hører til, får besked, når vinderen er fundet.

Kort om BUSTER filmfestival

BUSTER er Danmarks største filmfestival for børn og unge i alderen 3-16 år. 14 dage hvert efterår screener festivalen sjove, vilde og øjenåbnende film, spil og tv-serier fra hele verden og inviterer indenfor til workshops, dialog og unikke oplevelser i mediernes univers.

I år fylder festivalen 20 år, og der er sket svimlende meget på området børn og medier gennem festivalens levetid. Fra at have været noget man så i fjernsynet eller i biografen er video og film i dag tilgængeligt for alle børn og unge hele tiden. Hvor deres mediebrug tidligere lænede sig op ad kurateret indhold og public service-tv, har det nu stærkere forankring i andre unges kommercielle indhold på nettet. Hermed har BUSTER fået et kæmpe ansvar for at præsentere et alternativ, som kan lære vores unge at gå kreativt reflekteret til filmmediet. Vi kuraterer et medieindhold, som algoritmerne ikke har fantasi til at finde og viser film, som åbner døren til andre verdener, virkeligheder og måder at leve på. Men at være på BUSTER er heller ikke en rejse tilbage til den tid, hvor børne fjernsyn kun var noget, man så kl. 18. BUSTER vil både lade sig inspirere af og udfordre børn og unges medieforbrug.